



## YOUSSEF SALEM A DU SUCCÈS

De Baya Kasmi  
France ● 2022 ● 1h37  
Avec Ramzy Bedia, Noémie Lvovsky, Melha Bedia...

Youssef Salem, 45 ans, a toujours réussi à rater sa carrière d'écrivain. Mais les ennuis commencent lorsque son nouveau roman rencontre le succès car Youssef n'a pas pu s'empêcher de s'inspirer des siens, pour le meilleur, et surtout pour le pire. Il doit maintenant éviter à tout prix que son livre ne tombe entre les mains de sa famille...

*L'atout du film est incontestablement Ramzy Bedia lui-même, qui n'a jamais été aussi remarquable dans un rôle dit « sérieux », et dont le personnage respire grâce à lui la tendresse pour les membres de son clan et le détachement serein par rapport à son propre mode de vie.*

« Abus de ciné »



## NOS SOLEILS

De Carla Simón  
Espagne/Italie ● 2022 ● 2h ● VOSTF  
Avec Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín, Xenia Roset...  
Berlin 2022, Ours d'or

Depuis des générations, les Solé passent leurs étés à cueillir des pêches dans leur exploitation à Alcarràs, un petit village de Catalogne. Mais la récolte de cette année pourrait bien être la dernière car ils sont menacés d'expulsion. Le propriétaire du terrain souhaite couper les pêchers et installer des panneaux solaires. Confrontée à un avenir incertain, la famille, habituellement si unie, se déchire et risque de tout perdre...

*Cet équilibre trouvé par l'autrice entre récit familial et pamphlet autour de la question du statut social des paysans catalans est brillant. L'amour de leur travail, qui se retrouve répandu sur le sol d'un parking en protestation aux nouveaux tarifs imposés pour la vente de leurs fruits, explose à l'écran et fait penser au monde tel qu'il se présente à nos yeux aujourd'hui.*

« Le Bleu du miroir »

## ÉVÉNEMENTS



### CINÉMA AU THÉÂTRE

#### CHRONIQUE D'UN ÉTÉ

De Jean Rouch et Edgar Morin  
France ● 1961 ● 1h25  
Avec Régis Debray, Marceline Loridan-Ivens, Marilu Parolini...

Paris, été 1960, Edgar Morin et Jean Rouch interviewent des Parisiens sur la façon dont ils se débrouillent avec la vie. Première question : êtes-vous heureux ? Les thèmes abordés sont variés : l'amour, le travail, les loisirs, la culture, le racisme etc. Le film est également un questionnement sur le cinéma documentaire : cinéma-vérité et cinéma-mensonge. Quel personnage jouons-nous devant une caméra et dans la vie ?

**Mardi 10 janvier** à 17h30  
MC93

Dans le cadre de la représentation de la pièce *Une jeunesse en été*, mise en scène par Simon Roth à la MC93 du 5 au 14 janvier, le metteur en scène viendra présenter le film qui lui a inspiré sa pièce. Vous pourrez la découvrir après le film à 19h30. Réservation auprès de la billetterie de la MC93 : [www.mc93.com](http://www.mc93.com) ou par téléphone au 01 41 60 72 72  
Tarif de la séance cinéma : 3,50€



### CINÉ-MATIN

#### ANNIE COLÈRE

De Blandine Lenoir  
France ● 2022 ● 2h  
Avec Laure Calamy, Zita Hanrot, India Hair...

Février 1974. Parce qu'elle se retrouve enceinte accidentellement, Annie, ouvrière et mère de deux enfants, rencontre le MLAC - Mouvement pour la Liberté de l'Avortement et de la Contraception qui pratique les avortements illégaux aux yeux de tous. Accueillie par ce mouvement unique, fondé sur l'aide concrète aux femmes et le partage des savoirs, elle va trouver dans la bataille pour l'adoption de la loi sur l'avortement un nouveau sens à sa vie.

**Vendredi 20 janvier** à 9h30  
Bourse du travail

Accueil petit-déjeuner avant la séance dès 9h



CINÉ-GEEKS

## AVATAR, LA VOIE DE L'EAU

De James Cameron  
États-Unis ● 2022 ● 3h12 ● VF  
Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, Kate Winslet...  
*Avertissement : le film contient plusieurs séquences avec des lumières clignotantes qui peuvent affecter les personnes sujettes à l'épilepsie photosensible ou ayant d'autres photosensibilités*

Se déroulant plus d'une décennie après les événements relatés dans le premier film, *Avatar : la voie de l'eau* raconte l'histoire des membres de la famille Sully (Jake, Neytiri et leurs enfants), les épreuves auxquelles ils sont confrontés, les chemins qu'ils doivent emprunter pour se protéger les uns les autres, les batailles qu'ils doivent mener pour rester en vie et les tragédies qu'ils endurent.

**Dimanche 15 janvier** à 17h  
Conservatoire Jean Wiéner  
Avant la séance à partir de 15h, venez tester, en accès libre, la réalité virtuelle avec les casques VR de la Micro-folie de Bobigny !

## LA GRILLE DES HORAIRES

Légende :

AV Avant-première  
R Rencontre

QL Quartier libre  
S Ciné-séniors

Ma toute petite séance

	Salle Max Jacob ou Bourse	Bourse départementale du travail				Conservatoire		Bibliothèque ou MC93
Semaine du 4 au 10 janvier 2023	Mercredi 4 9 BOURSE	Judi 5	Vendredi 6	Samedi 7	Dimanche 8	Lundi 9	Mardi 10 9 MC93	
Le Royaume des étoiles <b>SP</b>	14h30			14h15	14h30 <b>TOMBOLA</b>			
Le Parfum vert <b>♥</b>	16h15		18h30	16h • 20h15	16h30	17h		
Caravage <b>VOSTF</b>			16h15	18h	18h30	19h		
Cinéma au théâtre : Chronique d'un été							17h30 <b>R</b>	
Semaine du 11 au 17 janvier 2023	Mercredi 11 9 BOURSE	Judi 12	Vendredi 13	Samedi 14	Dimanche 15	Lundi 16	Mardi 17 9 BIBLIOTHÈQUE	
La Souris du Père Noël <b>SP</b>	15h			16h30				
La Passagère	16h		17h	14h30 • 19h30	15h <b>R</b>	17h		
Joyland <b>VOSTF</b>	18h		19h	17h15		19h		
Ciné-geeks : Avatar : la voie de l'eau <b>VF</b>					15h <b>DÉMO VR</b> 17h <b>PROJECTION</b>			
Ciné-doc : Premières Urgences							19h <b>R</b>	
Semaine du 18 au 24 janvier 2023	Mercredi 18 9 MAX JACOB	Judi 19	Vendredi 20	Samedi 21	Dimanche 22	Lundi 23	Mardi 24	
Le Petit Piaf <b>SP</b>	14h30			14h15	14h30			
Les Cyclades	16h30		18h30	16h • 20h15	16h15	17h		
Nostalgie <b>VOSTF</b>			16h15 • 20h30	18h	18h15	19h		
Ciné-matin : Annie Colère			9h30					
Semaine du 25 au 31 janvier 2023	Mercredi 25 9 BOURSE	Judi 26	Vendredi 27	Samedi 28	Dimanche 29	Lundi 30	Mardi 31	
Ma toute petite séance : Un hérisson dans la neige <b>SP</b>	15h			15h	11h <b>☺</b>			
Tirailleurs <b>VOSTF</b> + <b>QL</b>	16h		18h	16h • 20h	14h • 18h	17h		
L'Immensité <b>VOSTF</b>	18h		16h • 20h	18h	16h	19h		
Semaine du 1 <sup>er</sup> au 7 février 2023	Mercredi 1 <sup>er</sup> 9 MAX JACOB	Judi 2	Vendredi 3	Samedi 4	Dimanche 5	Lundi 6	Mardi 7	
Le Secret des Perlins <b>COUP DE CŒUR</b> <b>SP</b>	14h30			14h30	14h30			
Youssef Salem a du succès	16h15		18h15	16h • 20h15	16h	17h		
Nos soleils <b>VOSTF</b>			16h • 20h15	18h	18h	19h		

## LES LIEUX À BOBIGNY

☑ Bibliothèque Elsa Triolet  
4, rue de l'Union

☑ Bourse Départementale du Travail de la Seine-Saint-Denis  
1, place de la Libération

☑ Conservatoire Jean Wiéner  
2, place de la Libération

☑ Salle Max Jacob Quartier de l'Abreuvoir  
35, rue de Vienne (à côté de La Poste)

☑ Université Sorbonne Paris Nord Campus de Bobigny  
Amphithéâtre Hannah Arendt  
1, rue de Chablis (entrée par l'avenue de la Convention)

### L'équipe

☑ Direction et programmation  
Ariane Mestre — 01 83 74 56 74  
[ariane.mestre@est-ensemble.fr](mailto:ariane.mestre@est-ensemble.fr)

☑ Jeune Public  
Roxane Hillairet — 01 83 74 56 71  
[roxane.hillairet@est-ensemble.fr](mailto:roxane.hillairet@est-ensemble.fr)

☑ Communication  
Justine Marie — 01 83 74 56 73  
[justine.marie@est-ensemble.fr](mailto:justine.marie@est-ensemble.fr)

☑ Administration  
Fouzia Belbachir — 01 83 74 56 78  
[fouzia.belbachir@est-ensemble.fr](mailto:fouzia.belbachir@est-ensemble.fr)  
Karim Ayad, William Rainaud et Emma Cogan  
06 72 41 72 09  
[ecran-nomade.technique@est-ensemble.fr](mailto:ecran-nomade.technique@est-ensemble.fr)

## LES TARIFS

☑ plein tarif : 4,50 euros

☑ tarif réduit : 3 euros  
-26 ans, +60 ans, minima sociaux, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap (gratuité pour l'accompagnateur sur justificatif), familles nombreuses, groupes institutionnels + de 10 personnes

☑ séance événement : 3,50 euros (sauf tarif réduit)

Retrouvez-nous en ligne sur [ecran-nomade.fr](http://ecran-nomade.fr)

📱 @ecran.nomade.bobigny

Pour nous suivre sur Instagram, flashez le QR code :



## JEUNE PUBLIC DÈS 5 ANS



## LE SECRET DES PERLIMS

D'Alê Abreu  
Brésil ● 2022 ● 1h16

Claé et Bruô sont deux agents secrets de royaumes rivaux, ceux du Soleil et de la Lune, qui se partagent la Forêt Magique. Lorsque les Géants menacent d'engloutir leur monde sous les eaux, les deux ennemis doivent dépasser leurs différences et allier leurs forces. Ils partent alors à la recherche des Perlins, des créatures mystérieuses qui, elles seules, peuvent sauver la Forêt...

*Véritable fable écologique, Le Secret des Perlins traite des problématiques environnementales propres à l'exploitation de la forêt amazonienne. En présentant Claé et Bruô au spectateur, Alê Abreu choisit de mettre en scène deux personnages à première vue antagonistes. Ces deux héros, semblables et différents comme les deux faces d'une même pièce, offrent une profondeur insoupçonnée, animés par une détermination commune : la préservation d'un écosystème menacé. Un magnifique film d'animation qui incite le spectateur à réfléchir sur l'avenir de notre planète.*

SEMAINE DU 4 AU 10 JANVIER



## LE PARFUM VERT

De Nicolas Pariser  
France ● 2022 ● 1h41  
Avec Sandrine Kiberlain, Vincent Lacoste, Rüdiger Vogler...  
Cannes 2022, Quinzaine des réalisateurs

En pleine représentation, un comédien de la Comédie-Française est assassiné. Martin, un des comédiens de la troupe, témoin direct de cet assassinat, est bientôt soupçonné par la police et pourchassé par la mystérieuse organisation qui a commandité le meurtre. Aidé par une dessinatrice de bandes dessinées, Claire, Martin cherchera à élucider le mystère à travers l'Europe.

Trois ans après Alice et le Maire, Nicolas Pariser revient avec une comédie d'espionnage élégante et fantaisiste. Menée tambour battant de Paris à Budapest, mêlant scènes burlesques et moments plus graves sur l'avenir européen et les ombres qui le menacent, elle vous réglera également par son irrésistible duo d'actrice et acteur. Laissez-vous embarquer !



## CARAVAGE

De Michele Placido  
Italie/France ● 2022 ● 1h58 ● VOSTF  
Avec Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Isabelle Huppert...

Italie 1609. Accusé de meurtre, Le Caravage a fui Rome et s'est réfugié à Naples. Soutenu par la puissante famille Colonna, Le Caravage tente d'obtenir la grâce de l'Église pour revenir à Rome. Le Pape décide alors de faire mener par un inquisiteur, l'Ombre, une enquête sur le peintre dont l'art est jugé subversif et contraire à la morale de l'Église.

Plutôt fidèle à la réalité, ou du moins ce que l'on connaît de l'histoire du Caravage, le film s'autorise toutefois un personnage fictif, celui de l'Ombre, incarné par Louis Garrel. Celui-ci interroge tous ceux qui ont connu Le Caravage pour comprendre réellement s'il est ce peintre violent, hérétique et dépravé que certains décrivent, et s'il faut que la justice de l'Église et l'inquisition romaine s'en débarrassent. **66** France Culture

JEUNE PUBLIC

DÈS 6 ANS



## LE ROYAUME DES ÉTOILES

D'Ali Samadi Ahadi  
Allemagne/Autriche ● 2022 ● 1h24

Et si votre petite sœur disparaissait soudainement au beau milieu de la nuit ? Et si vous deviez partir sur la lune et la rechercher dans le royaume des étoiles ? C'est ce qui arrive à Peter, et le temps est compté pour la retrouver avant le lever du jour... À bord du traineau magique du Marchand de sable, que la grande course commence !

**Dimanche 8 janvier** à 14h30  
Conservatoire Jean Wiéner  
Tombola  
Venez participer à la grande tombola des étoiles pour peut-être gagner un coloriage géant, un coffret d'étoiles phosphorescentes et pleins d'autres goodies !

**Mardi 17 janvier** à 19h  
Bibliothèque Elsa Triolet  
Suivi d'une rencontre avec le réalisateur et Amin Bouheniche, l'un des internes du film, puis d'un pot convivial offert par la Ville de Bobigny

SEMAINE DU 11 AU 17 JANVIER



## LA PASSAGÈRE

D'Héloïse Pelloquet  
France ● 2022 ● 1h35  
Avec Cécile de France, Félix Lefebvre, Grégoire Monsaingeon...

Chiara vit sur une île de la côte atlantique, là où son mari Antoine a grandi. Ils forment un couple heureux et amoureux. Elle a appris le métier d'Antoine, la pêche, et travaille à ses côtés depuis vingt ans. L'arrivée de Maxence, un nouvel apprenti, va bousculer leur équilibre et les certitudes de Chiara...

La réalisatrice saisit ici toute la beauté du climat sentimental qui irrigue la trame. Elle chorégraphie avec précision les prémices de l'élan amoureux ainsi que la gracieuse animalité qui se dégage de cette union passagère, de cette machine tanguant quelque part entre douceur, maladresse et brutalité, tout en magnifiant les visages et corps des acteurs.

66 Le Mag du ciné

**Dimanche 15 janvier** à 15h  
Conservatoire Jean Wiéner  
Ciné-séniors  
Suivi d'une collation



CINÉ-DOC

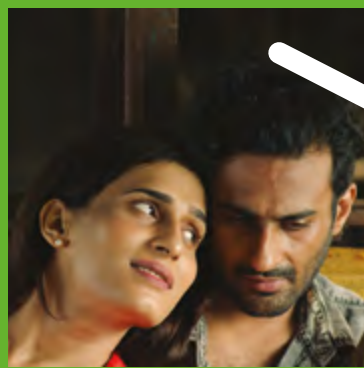
## PREMIÈRES URGENCES

D'Éric Guéret  
France ● 2022 ● 1h40

Amin, Evan, Hélène, Lucie et Mélissa sont étudiants en médecine. Ils arrivent aux urgences de l'hôpital Delafontaine de Saint-Denis pour y effectuer, pendant six mois, leur premier stage en internat. Leur vocation résistera-t-elle à la réalité de l'hôpital qu'ils vont devoir affronter ?

Dénué de toute démonstration, ce montage habile de séquences brutes, parfois dures, livre une réalité faite d'engagement, d'intelligence et de dévouement, hantée par le découragement devant le matériel hors d'âge, le manque de lits, la détresse de patients démunis. « Vous n'êtes pas des héros », lance Wargon à ces jeunes recrues. Un peu, quand même. **66** Télérama

**Mardi 17 janvier** à 19h  
Bibliothèque Elsa Triolet  
Suivi d'une rencontre avec le réalisateur et Amin Bouheniche, l'un des internes du film, puis d'un pot convivial offert par la Ville de Bobigny



## JOYLAND

De Saim Sadiq  
Pakistan ● 2022 ● 2h06 ● VOSTF  
Avec Ali Junejo, Alina Khan, Sania Saeed...  
Cannes 2022, Un certain regard, Prix du jury et Queer Palm

À Lahore, Haider et son épouse cohabitent avec la famille de son frère au grand complet. Dans cette maison où chacun vit sous le regard des autres, Haider est prié de trouver un emploi et de devenir père. Le jour où il déniché un petit boulot dans un cabaret, il tombe sous le charme de Biba, danseuse sensuelle et magnétique. Alors que des sentiments naissent, Haider se retrouve écartelé entre les injonctions qui pèsent sur lui et l'irrésistible appel de la liberté.

Joyland peint un portrait plus large que celui d'un simple triangle amoureux. Il file la métaphore d'un système patriarcal dont personne ne sort vainqueur, un système qui transforme en fantômes celles et ceux qui y obéissent. **66** Le Polyester



JEUNE PUBLIC

DÈS 3 ANS

## LA SOURIS DU PÈRE NOËL

De Vincent Monluc  
Grande-Bretagne ● 1991 ● 26min

Il est bien tard lorsqu'Arthur remet enfin au Père Noël la lettre du petit Hans Petersen, du lointain village de Drumstown, qu'il avait égarée en chemin. On est la veille de Noël et les réserves de cadeaux sont vides. Où trouver le cadeau dont rêve Hans depuis toujours ?

**Mardi 17 janvier** à 19h  
Bibliothèque Elsa Triolet  
Suivi d'une rencontre avec le réalisateur et Amin Bouheniche, l'un des internes du film, puis d'un pot convivial offert par la Ville de Bobigny

SEMAINE DU 18 AU 24 JANVIER

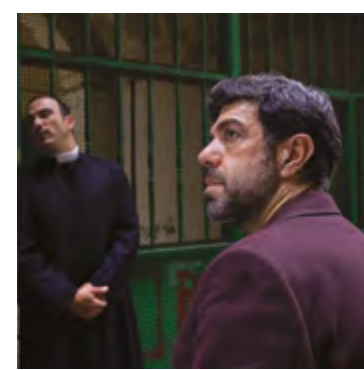


## LES CYCLADES

De Marc Fitoussi  
France/Belgique/Grèce ● 2022 ● 1h50  
Avec Laure Calamy, Olivia Côte, Kristin Scott Thomas...

Adolescentes, Blandine et Magalie étaient inséparables. Les années ont passé et elles se sont perdues de vue. Alors que leurs chemins se croisent de nouveau, elles décident de faire ensemble le voyage dont elles ont toujours rêvé. Direction la Grèce, son soleil, ses îles mais aussi ses galères car les deux anciennes meilleures amies ont désormais une approche très différente des vacances... et de la vie !

Le film, qui a fait sensation au festival d'Angoulême, est un vrai délice de ces situations conflictuelles ou complices qui font le sel des voyages et des amitiés, tout en ménageant juste ce qu'il faut de nostalgie. **66** Abus de ciné



## NOSTALGIA

De Mario Martone  
Italie/France ● 2022 ● 1h57 ● VOSTF  
Avec Pierfrancesco Favino, Tommaso Ragno, Francesco Di Leva...  
Cannes 2022, Sélection officielle

Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale : Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge.

Nostalgia est construit comme un puzzle habile qui permet de cerner progressivement la psychologie de Felice, même si l'histoire possèdera jusqu'au dénouement plusieurs zones d'ombre. Et l'on retrouve dans ce film des constantes du cinéma italien (et de l'Italie en général) : la problématique douloureuse des effets de la Camorra et le souvenir toujours présent des années de plomb. **66** aVoir-aLire.com

**Mardi 17 janvier** à 19h  
Bibliothèque Elsa Triolet  
Suivi d'une rencontre avec le réalisateur et Amin Bouheniche, l'un des internes du film, puis d'un pot convivial offert par la Ville de Bobigny

JEUNE PUBLIC

DÈS 8 ANS



## LE PETIT PIAF

De Gérard Jugnot  
France ● 2022 ● 1h35  
Avec Marc Lavoine, Soan Arhimann, Gérard Jugnot, Stéfi Celma...

Dans un village de La Réunion, Nelson, 10 ans, rêve de devenir un grand chanteur et ainsi rendre fière sa mère qui l'élève seule. Après avoir postulé à l'émission télévisée Star Kids avec l'aide de ses amis Mia et Zizou, il décide de trouver un coach pour préparer son concours. Par chance, Pierre Leroy, chanteur célèbre à la carrière en berne, est en tournée sur l'île. Mais le courant passe difficilement entre Pierre, solitaire et désenchanté, et Nelson, fier et obstiné. Leur seul point commun, l'amour du chant. Sera-t-il assez fort pour les rapprocher ? Assez fort pour que Nelson renoue avec sa mère et que Pierre retrouve l'envie de ses débuts ?

**Mardi 17 janvier** à 19h  
Bibliothèque Elsa Triolet  
Suivi d'une rencontre avec le réalisateur et Amin Bouheniche, l'un des internes du film, puis d'un pot convivial offert par la Ville de Bobigny

SEMAINE DU 25 AU 31 JANVIER



## TIRAILLEURS

De Mathieu Vadepied  
France/Sénégal ● 2022 ● 1h40 ● VOSTF  
Avec Omar Sy, Allassane Diong, Jonas Bloquet...  
Cannes 2022, Un certain regard

1917. Bakary Diallo s'enrôle dans l'armée française pour rejoindre Thierno, son fils de 17 ans, qui a été recruté de force. Envoyés sur le front, père et fils vont devoir affronter la guerre ensemble. Galvanisé par la fougue de son officier qui veut le conduire au cœur de la bataille, Thierno va s'affranchir et apprendre à devenir un homme, tandis que Bakary va tout faire pour l'arracher aux combats et le ramener sain et sauf.

**Quartier Libre : les avant-programmes de Cinémas 93 C'ÉTAIT PAS DU BOURGOGNE**

de Mathias De Panafieu  
France ● 2020 ● 6min38



## L'IMMENSITÉ

D'Emanuele Crialese  
Italie/France ● 2022 ● 1h37 ● VOSTF  
Avec Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Luana Giuliani...

Rome dans les années 1970. Dans la vague des changements sociaux et culturels, Clara et Felice Borghetti ne s'aiment plus mais sont incapables de se quitter. Désespérée, Clara trouve refuge dans la relation complice qu'elle entretient avec ses trois enfants, en particulier avec l'aînée née dans un corps qui ne lui correspond pas. Faisant fi des jugements, Clara va insuffler de la fantaisie et leur transmettre le goût de la liberté, au détriment de l'équilibre familial...

L'immensité est un film d'une grande sensibilité qui décortique toute la toxicité de la famille italienne traditionnelle, autant critique vis-à-vis du père, qu'ouvert sur la découverte de soi. Au centre de ce développement talentueux, on retrouve une des plus grandes actrices internationales de son époque, capable de rayonner aussi bien en italien qu'en espagnol ou en anglais. L'immense du titre, c'est peut-être aussi elle, Penélope Cruz. **66** Le Bleu du miroir

JEUNE PUBLIC

DÈS 2 ANS



## UN HÉRISSEON DANS LA NEIGE

De Pascale Hecquet et Isabelle Favez  
France/Belgique/Suisse ● 2022 ● 39min

Le monstre de la neige existe-t-il vraiment ? Car sinon, d'où vient la neige ? Et pourquoi est-elle blanche ? Et pourquoi les arbres perdent leurs feuilles avant l'hiver ? Et pourquoi... ? Entre science et imaginaire, voici trois contes qui raviront grands et petits à la découverte de l'hiver.

**Dimanche 29 janvier** à 11h  
Conservatoire Jean Wiéner  
Ma toute petite séance  
Un dimanche par mois, une séance pour initier les tout-petits (dès 2 ans) à la projection de films en salle de cinéma. Un rendez-vous unique où le son et la lumière sont adaptés-e-s. Après la séance, les enfants pourront participer à un atelier moulage d'empreintes en pâte à modeler et s'initier à la découverte de la forêt et de ses animaux.

