

L'ÉCRAN
N'EST PAS
MADE

La Petite Dernière de Hafsia Herzi

➤ LE CINÉMA À BOBIGNY...
EN ATTENDANT ALICE GUY !

RETROUVEZ DES SÉANCES DE CINÉMA
CHAQUE DIMANCHE AU CONSERVATOIRE

novembre 2025



**Est
Ensemble**
Grand Paris

Pour le climat
et la justice sociale !

SÉANCES AU CONSERVATOIRE SAUF LE 21/11

	Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1er	Dim 2	Lun 3	Mar 4
Shaun le mouton : la ferme en folie JP De Lee Wilton et Jay Grace				14h	14h30		
Conjuring : l'heure du jugement CINÉ-PIZZA VF De Michael Chaves -int. -12 ans			18h30				
Une bataille après l'autre VF VOSTF De Paul Thomas Anderson	18h30 VOSTF			17h VF	15h30 VOSTF		
Nouvelle Vague De Richard Linklater		18h30		15h 20h	18h30		

	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
La Vie de château, mon enfance à Versailles JP De Clémence Madeleine-Perdrillat					14h30		
Deux pianos CINÉ-SÉNIORS D'Arnaud Desplechin					16h		
Météors De Hubert Charuel					18h15		

	Mer 12	Jeu 13	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
Timioche CINÉ-CONTE  JP Programme de courts métrages					11h15		
Hopper et le Secret de la marmotte De Benjamin Mousquet					14h15		
Chien 51 De Cédric Jimenez					18h15		
Berlinguer, la grande ambition VOSTF D'Andrea Segre					16h		

	Mer 19	Jeu 20	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
Le Secret des mésanges CINÉ-GOÛTER JP D'Antoine Lanciaux					14h30		
Tron : Ares  VF De Joachim Rønning					16h		
L'Étranger De François Ozon					18h15		
Le Printemps d'Hana RESTITUTION D'ATELIER VOSTF De Sophie Zarifian et Simon Desjoberg ↳ à la médiathèque Elsa Triolet			18h30				
En pleine mer JOURNÉE INTERNATIONALE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES VOSTF De Muriel Cravatte							14h R

	Mer 26	Jeu 27	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 1er	Mar 2
Arco  JP D'Ugo Bienvenu					14h30		
La Femme la plus riche du monde De Thierry Klifa					16h15		
La Petite Dernière  De Hafsia Herzi					18h30 R		

DU 29 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE



mer 29 à 18h30 · sam 1er à 17h · dim 2 à 15h30

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

De Paul Thomas Anderson

États-Unis · 2025 · 2h42 · VF et VOSTF

Avec Leonardo DiCaprio, Sean Penn, Teyana Taylor, Chase Inffinit...

Ancien révolutionnaire paranoïaque, Bob vit en retrait avec sa fille Willa. Lorsque son vieil ennemi réapparaît et que Willa disparaît, il se lance à sa recherche, contraint d'affronter les démons de son passé.

"La rencontre au sommet entre Paul Thomas Anderson et Leonardo DiCaprio débouche sur un shoot d'adrénaline et de grand cinéma américain."

- Première



jeu 30 à 18h30 · sam 1er à 15h et 20h
dim 2 à 18h30

NOUVELLE VAGUE

De Richard Linklater

France · 2025 · 1h46

Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dullin...

Cannes 2025, Compétition

Ceci est l'histoire de Godard tournant À bout de souffle, racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant À bout de souffle.

"De Godard, Linklater retient avant tout une forme de joie créatrice, qu'il rend contagieuse, et qu'il ait réalisé un petit film jovial sur un sujet si imposant prouve la tendre honnêteté de son geste."

- Cahiers du cinéma

CINÉ-PIZZA



int. -12 ans

ven 31 à 18h30

CONJURING : L'HEURE DU JUGEMENT

De Michael Chaves

États-Unis · 2025 · 2h15 · VF

Avec Vera Farmiga, Patrick Wilson, Mia Tomlinson...

Alors qu'ils espéraient une nouvelle vie, Ed et Lorraine Warren se voient impliqués dans une dernière enquête... qu'ils n'auraient jamais dû accepter. Dans la maison de la famille Smurl, un mal ancien les attend. Un ennemi qu'ils croyaient à jamais enfoui...

Ciné-pizza spécial Halloween

1 place achetée = 1 part de pizza offerte ! Dans le hall, un photocall horrifique, des boissons et des bonbons vous attendent. Pour l'occasion, vos déguisements les plus effrayants sont les bienvenus !

JEUNE PUBLIC



dès 4 ans

sam 1er à 14h · dim 2 à 14h30

SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE

De Lee Wilton et Jay Grace

Grande-Bretagne · 2025 · 47 min

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas... Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtises, c'est carrément la cata !

Un programme composé de *Lapin*, d'*Alerte aux canards !*, d'*Un problème épineux* et du spécial *Les Lamas du fermier*.





dim 9/11 à 16h

DEUX PIANOS

D'Arnaud Desplechin

France · 2025 · 1h55

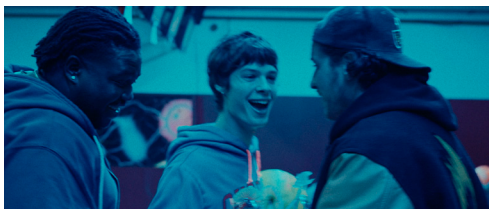
Avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling...

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.

"Entre une certaine légèreté de la jeunesse, devenue cruauté au regard des adultes, et courage de ne pas vivre dans le malheur ou l'espoir d'un passé retrouvé, le long métrage nous transmet avec intensité son mélange de colère, de rancœurs, de bonheurs échappés, comme d'élans irréprensibles et d'espoirs irraisonnés." - **Abus de cinéma**

Ciné-séniors

Séance ouverte à tout.e.s, présentée et suivie d'une collation



dim 9/11 à 18h15

MÉTÉORS

De Hubert Charuel

en collaboration avec Claude Le Pape

France · 2025 · 1h48

Avec Paul Kircher, Idir Azougli, Salif Cissé...

Cannes 2025, Un Certain Regard, Prix du jury Pass Culture

Diagonale du vide. Trois amis inséparables. Tony est devenu le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance. Après un nouveau plan raté, Mika et Dan doivent se sauver d'ici, et même se sauver tout court. Ils se retrouvent à bosser pour Tony dans une poubelle nucléaire. Début d'une nouvelle vie ou fin de tout ?

"En collaboration avec Claude Le Pape, Hubert Charuel construit un récit oscillant entre drame social, thriller et mélodrame, porté par une sensibilité brute. Le film s'ouvre sur l'interdépendance de trois garçons [...]. Mais derrière cette solidarité apparente se cache une relation complexe, marquée par l'allégeance, l'échec et l'impuissance." - **Bande à part**

JEUNE PUBLIC



dès 6 ans

dim 9/11 à 14h30

LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES

De Clémence Madeleine-Perdrillat

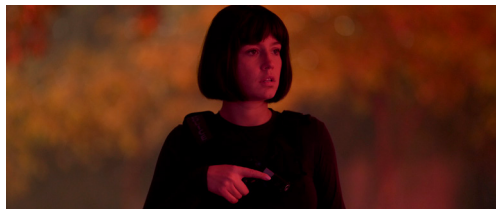
et Nathaniel H'Limi

France, Luxembourg · 2025 · 1h21

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille tête-tête qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil, ces deux solitaires vont peu à peu s'approprier, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...



DIMANCHE 16 NOVEMBRE



dim 16/11 à 18h15

CHIEN 51

De Cédric Jimenez

France · 2025 · 1h46

Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos,
Louis Garrel...

Venise 2025, Hors compétition

Dans un futur proche à Paris, divisée en trois zones sociales, l'intelligence artificielle ALMA révolutionne la police. Lorsque son inventeur est assassiné, Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, doivent mener l'enquête...

"Le schéma est classique mais la réalisation de Jimenez est virtuose, comme si, soudain, il était le premier, enfin, à digérer les enseignements du jeu vidéo pour en faire un pur spectacle de cinéma où l'humain surnage dans de remarquables effets visuels" - **Télérama**



dim 16/11 à 16h

BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION

D'Andrea Segre

Italie, Belgique, Bulgarie · 2025 · 2h02 · VOSTF

Avec Elio Germano, Stefano Abbati,
Francesco Acquaroli...

Cannes 2025, Prix Fondation Gan à la diffusion

Italie 1975. Enrico Berlinguer, chef du plus puissant parti communiste d'Occident, défie Moscou et rêve d'une démocratie nouvelle. Entre compromis historique et menaces venues de l'Est, le destin d'un leader prêt à tout risquer pour ses idéaux.

"L'incarnation intense et délicate d'Elio Germano met en avant la psychologie de l'engagement politique, le courage d'un homme." - **Positif**

JEUNE PUBLIC



dès 3 ans

dim 16/11 à 11h15

TIMIOCHE

Programme de courts métrages

Angleterre, Allemagne, Russie · 2007-2024 · 41 min

Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment... D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.



Ma toute petite séance · Ciné-conte

Un dimanche par mois, une séance toute douce pour éveiller les tout-petits à la magie du cinéma, avec un son adapté à leur âge.

Avant la projection, plongez dans l'univers de Timioche avec un Ciné-conte sur grand écran et repartez avec des goodies du film !

JEUNE PUBLIC



dès 7 ans

dim 16/11 à 14h15

HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE

De Benjamin Mousquet

France · 2025 · 1h29

La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte. Mais le voyage sera semé d'embûches... Il semblerait qu'il ne soit pas le seul à vouloir mettre la main sur le secret de la marmotte !



DU 21 AU 25 NOVEMBRE



dim 23/11 à 18h15

L'ÉTRANGER

De François Ozon

France • 2025 • 2h

Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin...
Venise 2025, Compétition

Alger, 1938. Meursault, modeste employé, enterre sa mère sans émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie et reprend sa vie monotone. Mais son voisin Raymond l'entraîne bientôt dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

"En épurant sa mise en scène et en réévaluant les figures secondaires, Ozon réussit à revitaliser L'Étranger sans le trahir. Il en propose une lecture actuelle, élégante et troublante, où l'aliénation existentielle rencontre l'injustice historique." - **Le Bleu du miroir**

JEUNE PUBLIC

CINÉ-GOÛTER



dès 6 ans

dim 23/11 à 14h30

LE SECRET DES MÉSANGES

D'Antoine Lanciaux

France • 2025 • 1h17

Lucie, 9 ans, rejoint sa mère archéologue à Bectoire pour les vacances. Sur place, elle découvre un mystérieux secret de famille lié au village où sa mère a grandi. Aidée d'un couple de mésanges et de son nouvel ami Yann, Lucie part explorer ruines et forêts, bien décidée à percer les mystères de son passé.

Ciné-goûter

Après la projection, participez à un grand ciné-goûter aux couleurs de l'automne, accompagné d'un jeu de l'oie sur le film.

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE 2025



ven 21/11 à 18h30

LE PRINTEMPS D'HANA

De Sophie Zarifian et Simon Desjobert

France • 2011 • 52 min • VOSTF

Hana, 18 ans, vit au Caire et a participé à la Révolution dès le premier jour, le 25 janvier 2011. Elle cherche, avec la grande spontanéité qui la caractérise et le regard neuf d'une jeune fille qui découvre l'engagement politique, un moyen de s'impliquer activement dans un changement en profondeur du pays.

Vendredi 21 novembre à 18h30

➤ **à la médiathèque Elsa Triolet**

Projection suivie d'une rencontre avec les réalisateur.ice.s (sous réserve) animée par la classe de seconde du Lycée Louise Michel

Restitution d'un atelier de programmation mené en partenariat avec Cinémas 93

SÉANCE GRATUITE

CINÉMAS 93



**JOURNÉE INTERNATIONALE
CONTRE LES VIOLENCES
FAITES AUX FEMMES**

mar 25/11 à 14h

EN PLEINE MER

De Muriel Cravatte

France • 2023 • 55 min • VOSTF

En pleine Méditerranée, l'équipage de l'Ocean Viking porte secours à des exilé.e.s qui fuient la Libye. Sur ce bateau se trouve un lieu d'écoute et de soins réservé aux femmes et aux enfants, le Women's Shelter.

Mardi 25 novembre à 14h

➤ **au conservatoire Jean Wiéner**

Séance suivie d'une table ronde en présence des associations SOS Méditerranée, la Croix-Rouge locale et du dispositif Mille Parcours de l'hôpital Avicenne, animée par la Ville de Bobigny

Séance scolaire ouverte au public (places limitées) :

réservation obligatoire au 06 72 41 67 39 ou à l'adresse anne-gaelle.so@est-ensemble.fr

SÉANCE GRATUITE

CINÉ-POP-CORN



dim 23/11 à 16h

TRON : ARES

De Joachim Rønning
États-Unis · 2025 · 1h59 · VF

Avec Jared Leto, Greta Lee, Evan Peters...

L'étonnante aventure d'un programme hautement sophistiqué du nom de « Ares », envoyé du monde numérique au monde réel pour une mission dangereuse qui marquera la première rencontre de l'humanité avec des êtres dotés d'une intelligence artificielle...



Dimanche 23 novembre à 16h

Ciné-pop-corn

Plongez dans un monde futuriste au cœur de l'action où le virtuel et le réel s'entrechoquent. Et pour rendre la séance plus savoureuse :

1 place achetée = un cornet de pop-corn offert !



dim 30/11 à 16h15

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

De Thierry Klifa

France · 2025 · 2h03

Avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Marina Foïs...
Cannes 2025, Hors compétition

La femme la plus riche du monde, belle, intelligente, puissante, rencontre un photographe ambitieux, insolent, fou. Un coup de foudre, des secrets de famille, des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.

"Servi par des dialogues au cordeau, le duo Huppert-Lafitte est un régal pour les yeux et les oreilles. Autour d'eux, s'organise le ballet inquiet des gardiens de la fortune et du bon goût." - Télérama



Festival du film
franco-arabe de
Noisy-le-Sec

dim 30/11 à 18h30

LA PETITE DERNIÈRE

De Hafsia Herzi

France · 2025 · 1h47

Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park,
Amina Ben Mohamed...

Cannes 2025, Prix d'interprétation pour Nadia Melliti, Queer palm

Fatima, 17 ans, quitte sa banlieue et sa famille pour étudier la philosophie à Paris. En pleine émancipation, elle découvre un nouveau monde...

Hafsia Herzi adapte le roman autobiographique de Fatima Daas et traite avec courage d'une question peu soulevée dans le cinéma français : l'homosexualité d'une jeune femme au sein de sa famille maghrébine. Un postulat qui engendre bien des tiraillements intérieurs à cette "petite dernière", aussi secrète le jour que déterminée la nuit à aller au bout de son désir.

Présenté et décrypté par Diane Lestage, journaliste et critique de cinéma pour Sorociné et FrenchMania, et suivi d'un pot convivial

Avec le soutien de l'ADRC



JEUNE PUBLIC



dès 8 ans

dim 30/11 à 14h30

ARCO

D'Ugo Bienvenu

France · 2025 · 1h28

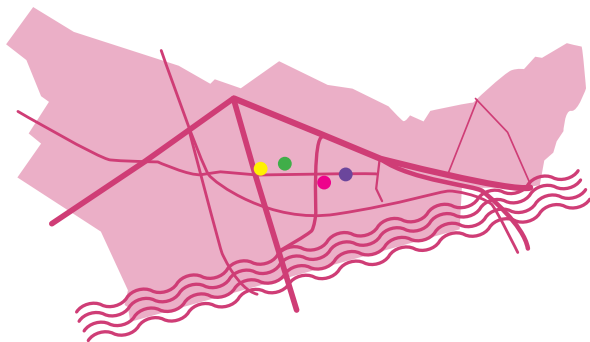
Annecy 2025, Cristal du long métrage
Cannes 2025, Séance spéciale

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

Arco est un vrai bijou d'animation, un univers de science-fiction original et foisonnant, une histoire à hauteur d'enfant pleine d'émotion et de délicatesse avec des personnages touchants. Sans méchant, sans manichéisme, juste de la poésie, de la lumière et de l'espoir, un film qui fait du bien et reste en mémoire.

LES LIEUX À BOBIGNY

-  **Conservatoire Jean Wiéner**
2, place de la Libération
-  **Médiathèque Elsa Triolet**
4, rue de l'Union
-  **Futur cinéma Alice Guy**
24, rue Aretha Franklin
-  **Métro/Tram/Bus**
Bobigny Pablo-Picasso



LES TARIFS

- **plein tarif** : 4,50€
- **tarif réduit** : 3€
-26 ans, +60 ans, minima sociaux, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap, familles nombreuses, groupes institutionnels + 10 personnes
- **séance événement** : 3,50€ (sauf tarif réduit)

Retrouvez-nous en ligne sur www.ecran-nomade.fr



@ecran.nomade.bobigny

Contact - 01 83 74 56 78

L'ÉQUIPE

Directeur d'exploitation - Victor Courgeon

Directrice artistique - Ariane Mestre

Responsable jeune public - Roxane Hillairet

Chargée de programmation et jeune public - Mégane Femenias

Chargée de médiation et de communication - Anne-Gaëlle So

Administratrice - Fouzia Belbachir

Responsable technique - Arnaud de Villiard Addhas

Projectionnistes - Romuald Ballé, Maxim Korotchenko, Ilana Gruvman et Afolabi Idowu



cinéma
alice guy

Bientôt sur www.cine-aliceguy.fr

Ouverture du cinéma le **17 décembre** !

Flashez ce QR code pour vous abonner à la newsletter



@cine.aliceguy.bobigny