

L'ÉCRAN  
N'EST  
MADE

Un simple accident de Jafar Panahi

↳ LE CINÉMA À BOBIGNY...  
EN ATTENDANT ALICE GUY !

RETROUVEZ DES SÉANCES DE CINÉMA  
AU CONSERVATOIRE CHAQUE DIMANCHE  
ET PENDANT LES VACANCES

octobre 2025



Est  
Ensemble  
Grand Paris

Pour le climat  
et la justice sociale!

TOUTES LES SÉANCES SONT AU CONSERVATOIRE

	Mer 1er	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
<b>Le Monde de Wishy</b> De Jens Møller 					14h15		
<b>Connemara</b> D'Alex Lutz 					16h		
<b>Sirāt</b> D'Oliver Laxe 					18h15		

	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
<b>À poils et à plumes</b> Programme de courts métrages 					11h30		
<b>Les As de la jungle 2 : opération tour du monde</b> De Benoît Somville, Laurent Bru et Yannick Moulin 					14h		
<b>L'Intérêt d'Adam</b> De Laura Wandel					15h45		
<b>Nino</b> De Pauline Loquès					17h15		

	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
<b>Mary Anning</b> De Marcel Borelli  					14h30	14h30	
<b>Classe moyenne</b> D'Antony Cordier					16h15	18h15	18h30
<b>Left-Handed Girl</b> De Shih-Ching Tsou 					18h	16h15	

	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
<b>Demon Slayer: Kimetsu no Yaiba La Forteresse Infinie</b>   			18h30 VOSTF	15h VF	14h30 VF		
<b>Moi qui t'aimais</b> De Diane Kurys	18h30			17h45	19h15	16h15	18h30
<b>Un simple accident</b> De Jafar Panahi 		18h30		20h	17h15	18h30	

	Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1er	Dim 2	Lun 3	Mar 4
<b>Shaun le mouton : la ferme en folie</b> 				14h	14h30		
<b>Conjuring : l'heure du jugement</b>  			18h30				
<b>Une bataille après l'autre</b>  	18h30 VOSTF			17h VF	15h30 VOSTF		
<b>Nouvelle Vague</b> De Richard Linklater		18h30		15h 20h	18h30		



Ma toute petite séance



Jeune public

**DIMANCHE 5 OCTOBRE**

À 18h15

♥ **SIRÂT**

D'Oliver Laxe

Espagne, France · 2025 · 1h55 · VOSTF

Avec Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy, Stefania Gadda...

**Cannes 2025, Grand Prix, Prix Cannes Soundtrack et Palm Dog**

**Tout public avec avertissement**

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable...

*En arabe, Sirât signifie le pont sur l'Enfer que tout le monde doit traverser au jour du Jugement dernier pour atteindre le paradis. Et que ce voyage va être long et difficile pour le père en quête de sa fille ! Une fois son décor planté, le film bifurque sur un chemin périlleux, au sens propre comme au figuré. Comme dans Le Salaire de la peur, le danger y est permanent, et les spectatrices et spectateurs retiennent leur souffle... jusqu'à la saisissante séquence finale. Une expérience sensorielle due à l'impressionnant travail sur le son et le grand sens visuel du réalisateur, tant dans les scènes de danse que dans les plans de paysages. Un film sidérant à ne pas manquer !*



À 16h

**CONNEMARA**

D'Alex Lutz

France · 2025 · 1h55

Avec Mélanie Thierry, Bastien Bouillon, Jacques Gamblin...

**Cannes 2025, Prix de la jeune technicienne de cinéma**

Hélène, issue d'un milieu modeste, a quitté les Vosges depuis longtemps. Un burn-out la pousse à revenir s'installer entre Nancy et Épinal. Un soir, sur un parking, elle croise Christophe Marchal, ancien hockeyeur et amour de jeunesse oublié...

*"Épousant le point de vue et la colère d'Hélène, Alex Lutz met en scène avec élégance le tourbillon d'une passion adultère qui se moque des différences sociales." - L'Humanité*

**Ciné-séniors**

Séance ouverte à tou.te.s, présentée et suivie d'une collation

**JEUNE PUBLIC**



dès 6 ans

À 14h15

**LE MONDE DE WISHY**

De Jens Møller

France, Finlande, Pologne, Malaisie · 2025 · 1h23

Quand Thomas rencontre Wishy, une petite boule de poils venue d'un univers magique, sa vie bascule. Dans ce royaume merveilleux peuplé de créatures fantastiques, il peut remarquer, et même voler ! Mais lorsque le portail entre les mondes libère un monstre, Thomas et son nouvel ami vont devoir partir à l'aventure pour sauver leurs deux univers.



# DIMANCHE 12 OCTOBRE



À 15h45

## L'INTÉRÊT D'ADAM

De Laura Wandel

France, Belgique · 2025 · 1h18

Avec Léa Drucker, Anamaria Vartolomei, Jules Delsart...

**Cannes 2025, Semaine de la Critique, Film d'Ouverture**

Face à la détresse d'une jeune mère et son fils, une infirmière décide de tout mettre en œuvre pour les aider, quitte à défier sa hiérarchie.

*"Folie du dévouement et folie de l'amour maternel se répondent dans ce film, qui nous emmène loin, vers des gouffres insoupçonnés. Le crescendo est angoissant à souhait, parfaitement servi par Anamaria Vartolomei. Et surtout Léa Drucker, toujours juste et subtile, y compris dans la transgression."*

- Télérama



À 17h15

## NINO

De Pauline Loquès

France · 2025 · 1h36

Avec Théodore Pellerin, William Lebghil, Salomé Dewaels...

**Cannes 2025, Semaine de la Critique, Prix de la révélation pour Théodore Pellerin Deauville 2025, Prix d'Ornano-Valenti**

Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.

*"Patchwork de sentiments savamment dosé, Nino marque par sa douceur et sa subtilité, mais surtout par l'intensité de son comédien principal."*

- Cult.news

### JEUNE PUBLIC



dès 2 ans

À 11h30

## À POILS ET À PLUMES



Programme de courts métrages

France, Suisse, Belgique, Russie · 2016-2023 · 25 min

À poils, à plumes, à nageoires ou à carapaces, les animaux que les enfants croisent dans la nature ou dans les villes attirent leur curiosité pour le vivant. Du minuscule renard à Titi, la perruche en cage, ces rencontres forment un voyage de couleurs et de sons pour une première découverte cinématographique !

### Ma toute petite séance

Un dimanche par mois, une séance toute douce pour éveiller les tout-petit.e.s à la magie du cinéma, avec un son adapté à leur âge. Entre les courts métrages, laissez-vous surprendre par le tablier magique.

Dans le cadre du Mois de la petite enfance, sur le thème L'Enfant et l'animal, organisé par les bibliothèques d'Est Ensemble

### JEUNE PUBLIC



dès 6 ans

À 14h

## LES AS DE LA JUNGLE - OPÉRATION TOUR DU MONDE

De Benoît Somville, Laurent Bru

et Yannick Moulin

France · 2023 · 1h29

Qui appelle-t-on à la rescousse quand un mystérieux super-vilain recouvre la jungle d'une mousse rose qui explose au contact de l'eau ? Les As de la Jungle ! Moins d'un mois avant la saison des pluies, la course contre la montre est lancée.



**DU 15 AU 21 OCTOBRE**



dim 19 à 16h15 · lun 20 à 18h15 · mar 21 à 18h30

## CLASSE MOYENNE

D'Antony Cordier  
France · 2025 · 1h35

Avec Laurent Lafitte, Élodie Bouchez,  
Ramzy Bedia, Laure Calamy, Sami Outalballi...  
**Cannes 2025, Quinzaine des cinéastes**

Mehdi a prévu de passer un été tranquille dans la somptueuse demeure de ses beaux-parents. Mais dès son arrivée, un conflit éclate entre la famille de sa fiancée et le couple de gardiens de la villa. Comme Mehdi est issu d'un milieu modeste, il pense pouvoir mener les négociations entre les deux parties et ramener tout le monde à la raison. Pourtant, tout s'envenime...

*"Un festival de coups bas et de la mesquinerie, où la caricature est assumée, dans une satire sociale d'un pessimisme ricanant."* - Télérama



dim 19 à 18h · lun 20 à 16h15

## LEFT-HANDED GIRL

De Shih-Ching Tsou  
Taiwan · 2025 · 1h48 · VOSTF  
Avec Shih-Yuan Ma, Janel Tsai, Nina Ye...  
**Cannes 2025, Prix Fondation Gan à la diffusion**

Une mère célibataire et ses deux filles arrivent à Taipei pour ouvrir une petite cantine au cœur d'un marché nocturne de la capitale taiwanaise. Chacune d'entre elles doit trouver un moyen de s'adapter à cette nouvelle vie et réussir à maintenir l'unité familiale.

*"Left-Handed Girl a les allures d'une chronique familiale où les trois personnages féminins semblent peu à peu évoluer dans des univers parallèles [...]. Très vite, le film attire l'attention par l'épaisseur qu'il donne à chaque être, dessiné avec précision."*  
- Positif

dim 19 à 14h30 · lun 20 à 14h30

**JEUNE PUBLIC**



dès 6 ans

## ♥ MARY ANNING

De Marcel Barelli  
Suisse, Belgique · 2025 · 1h12  
**Annecy 2025, Sélection officielle**

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l'amener à bouleverser bien des choses...

*Mary Anning est un film d'animation lumineux qui met en avant une héroïne passionnée et déterminée, pionnière de la paléontologie. Avec une animation délicate et une bande-son pleine d'énergie, le film mêle poésie, humour et émotion. Une œuvre inspirante qui célèbre la curiosité, le courage et la place des femmes dans la science, un film à découvrir absolument au cinéma !*

**Dim 19 à 14h30 - Atelier chasse aux fossiles**

Toi aussi, deviens paléontologue le temps d'une séance ! Pars à la recherche des fossiles cachés dans la salle de cinéma et tente de les déboucher... De jolies surprises t'attendront : affiches, magnets, cartes postales et plein de souvenirs du film *Mary Anning* à emporter chez toi !

**DU 22 AU 28 OCTOBRE**

jeu 23 à 18h30 · sam 25 à 20h  
dim 26 à 17h15 · lun 27 à 18h30



**PALME D'OR**  
FESTIVAL DE CANNES



## UN SIMPLE ACCIDENT

De Jafar Panahi  
Iran, France, Luxembourg · 2025 · 1h42 · VOSTF  
Avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari,  
Ebrahim Azizi...  
**Cannes 2025, Palme d'or**

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

*"Tourné clandestinement à Téhéran (sans aucun financement iranien), au nez et à la barbe des censeurs, typique du cinéma « embarqué » de Jafar Panahi, qui sait comme personne, au moins depuis Taxi Téhéran, enfermer les tensions d'une société dans le huis clos d'un véhicule en mouvement, le film roule à tombeau ouvert sur les routes d'un pays écorché." - Télérama*



mer 22 à 18h30 · sam 25 à 17h45 · dim 26 à 19h15  
lun 27 à 16h15 · mar 28 à 18h30

## MOI QUI T'AIMAIS

De Diane Kurys  
France · 2025 · 1h59  
Avec Marina Foïs, Roschdy Zem,  
Thierry de Peretti...  
**Cannes 2025, Cannes Classics**

Simone Signoret et Yves Montand s'aimaient et formaient le couple le plus célèbre de leur temps. Malgré toutes les liaisons de Montand, dont celle avec Marilyn Monroe, Signoret a toujours refusé le rôle de victime. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais.

*"Derrière la légende, une plongée tendre dans l'intimité d'un couple mythique, uni par un amour aussi unique que tumultueux. Porté par deux comédiens magistraux, ce biopic explore l'attachement profond, l'incapacité à se quitter et les contradictions d'une passion hors du temps."*

- Site du Festival du film de Cabourg

**TOMBOLA**



ven 24 à 18h30 · sam 25 à 15h · dim 26 à 14h30

## DEMON SLAYER: KIMETSU NO YAIBA LA FORTERESSE INFINIE

De Haruo Sotozaki  
Japon · 2025 · 2h36 · VF et VOSTF

Tanjiro, devenu pourfendeur de démons pour sauver sa sœur Nezuko, transformée en démon, poursuit sa quête aux côtés des puissants Piliers. Alors que l'affrontement final contre Muzan Kibutsuji se prépare, ils sont piégés dans le bastion des démons : la Forteresse infinie.

**Ven 24 à 18h30 (VOSTF) - Ciné-tombola**

Profitez d'une séance spéciale précédée d'un tirage au sort pour remporter mangas et affiches du film. Plongez-vous dans cet univers captivant et suivez Tanjiro dans une aventure palpitante. Une occasion unique de repartir avec des souvenirs.

# DU 29 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE



mer 29 à 18h30 · sam 1er à 17h · dim 2 à 15h30

## UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

De Paul Thomas Anderson

États-Unis · 2025 · 2h42 · VF et VOSTF

Avec Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor, Sean Penn...

Ancien révolutionnaire paranoïaque, Bob vit en retrait avec sa fille Willa. Lorsque son vieil ennemi réapparaît et que Willa disparaît, il se lance à sa recherche, contraint d'affronter les démons de son passé.

*"Après Licorice Pizza, Paul Thomas Anderson nous offre l'un des films les plus attendus de l'année par les cinéphiles. Entre budget gigantesque, casting de rêve et décors réels, le long métrage s'annonce déjà comme un rendez-vous à ne pas manquer."* - Ozzak.fr



jeu 30 à 18h30 · sam 1er à 15h et 20h  
dim 2 à 18h30

## NOUVELLE VAGUE

De Richard Linklater

France · 2025 · 1h45

Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dullin...

**Cannes 2025, Compétition**

Ceci est l'histoire de Godard tournant *À bout de souffle*, racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant *À bout de souffle*.

*"De Godard, Linklater retient avant tout une forme de joie créatrice, qu'il rend contagieuse, et qu'il ait réalisé un petit film jovial sur un sujet si imposant prouve la tendre honnêteté de son geste."*

- Les Cahiers du cinéma

### CINÉ-PIZZA



int. -12 ans

ven 31 à 18h30

## CONJURING : L'HEURE DU JUGEMENT

De Michael Chaves

États-Unis · 2025 · 2h15 · VF

Avec Vera Farmiga, Patrick Wilson, Mia Tomlinson...

Alors qu'ils espéraient une nouvelle vie, Ed et Lorraine Warren se voient impliqués dans une dernière enquête... qu'ils n'auraient jamais dû accepter. Dans la maison de la famille Smurl, un mal ancien les attend. Un ennemi qu'ils croyaient à jamais enfoui...

### Ciné-pizza spécial Halloween

1 place achetée = 1 part de pizza offerte ! Dans le hall, un photocall horrifique, des boissons et des bonbons vous attendent. Pour l'occasion, vos déguisements les plus effrayants sont les bienvenus !



### JEUNE PUBLIC



dès 4 ans

sam 1er à 14h · dim 2 à 14h30

## SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE

De Lee Wilton et Jay Grace

Grande-Bretagne · 2025 · 47 min

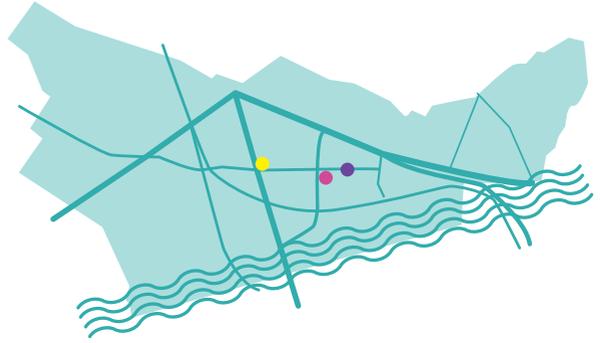
Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas... Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtises, c'est carrément la cata !

Un programme composé de *Lapin*, *d'Alerte aux canards !*, *d'Un problème épineux* et du spécial *Les Lamas du fermier*.



## LES LIEUX À BOBIGNY

-  **Conservatoire Jean Wiéner**  
2, place de la Libération
-  **Futur cinéma Alice Guy**  
24, rue Aretha Franklin
-  **Métro/Tram/Bus**  
Bobigny Pablo-Picasso



## LES TARIFS

- **plein tarif** : 4,50€
  - **tarif réduit** : 3€
- 26 ans, +60 ans, minima sociaux, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap, familles nombreuses, groupes institutionnels + 10 personnes
- **séance événement** : 3,50€ (sauf tarif réduit)

Retrouvez-nous en ligne sur [www.ecran-nomade.fr](http://www.ecran-nomade.fr)



@ecran.nomade.bobigny

Contact - 01 83 74 56 78

## L'ÉQUIPE

**Directeur d'exploitation** - Victor Courgeon

**Directrice artistique** - Ariane Mestre

**Responsable jeune public** - Roxane Hillairet

**Chargée de programmation et jeune public** - Mégane Femenias

**Chargée de médiation et de communication** - Anne-Gaëlle So

**Administratrice** - Fouzia Belbachir

**Responsable technique** - Arnaud de Villiard Addhas

**Projectionnistes** - Romuald Ballé, Maxim Korotchenko, Ilana Gruvman et Afolabi Idowu



**cinéma**  
alice guy

Bientôt sur [www.cine-aliceguy.fr](http://www.cine-aliceguy.fr)

Ouverture du cinéma le 17 décembre !

Flashez ce QR code pour vous abonner à la newsletter



@cine.aliceguy.bobigny



Est  
Ensemble  
Grand Paris

pour le climat  
et la justice sociale!

**Bobigny**  
GRAND PARIS



pass  
culture 