

L'ÉCRAN  
N'EST PAS  
MADE

↳ LE CINÉMA À BOBIGNY...  
EN ATTENDANT ALICE GUY !  
RETROUVEZ DES SÉANCES DE CINÉMA  
CHAQUE DIMANCHE AU CONSERVATOIRE  
septembre 2025



Est  
Ensemble  
Grand Paris

Pour le climat  
et la justice sociale!

# CHAQUE DIMANCHE AU CONSERVATOIRE

## DIMANCHE 7 SEPTEMBRE

14h	<b>Elio</b> De Madeline Sharafian, Domee Shi et Adrian Molina	
16h	<b>La Venue de l'avenir</b> De Cédric Klapisch	<b>CINÉ-SÉNIORS</b>
18h30	<b>Loveable</b> De Lilja Ingolfsdottir	 <b>VOSTF</b>

## SAMEDI 13 SEPTEMBRE

20h	<b>Ponyo sur la falaise</b> D'Hayao Miyazaki	CITÉ DE L'ABREUVOIR <b>CINÉ PLEIN AIR</b>
-----	---	---

## DIMANCHE 14 SEPTEMBRE

14h30	<b>Amélie et la métaphysique des tubes</b> De Mailys Vallade et Liane-Cho Han	 <b>JP</b> <b>ATELIER CYANOTYPE</b>
16h	<b>Enzo</b> De Laurent Cantet réalisé par Robin Campillo	
18h	<b>La Trilogie d'Oslo / Rêves</b> De Dag Johan Haugerud	<b>VOSTF</b>

## SAMEDI 20 SEPTEMBRE

15h30	À la découverte du Matrimoine de Bobigny ! Déambulation + visite du chantier Alice Guy (sur inscription)	PLACE ROSA PARKS
19h30	Journées européennes du patrimoine / <b>Pan to Mime</b> De Michel Zumpf	BOURSE DU TRAVAIL

## DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

11h15	<b>Les Tourouges et les Toubleus</b> Programme de courts métrages	 <b>JP</b>
14h15	<b>Les Schtroumpfs - Le film</b> De Chris Miller	<b>JP</b>
16h	<b>Avignon</b> De Johann Dionnet	
18h	<b>Valeur sentimentale</b> De Joachim Trier	<b>VOSTF</b>

## DIMANCHE 28 SEPTEMBRE

14h15	<b>Falcon Express</b> de Benoît Daffis et Jean-Christian Tassy	<b>JP</b>
16h	<b>Karate Kid: Legends</b> De Jonathan Entwistle	 <b>CINÉ-GAMING</b> <b>VF</b>
18h30	<b>13 jours, 13 nuits</b> De Martin Bourboulon	



Ma toute petite séance



Jeune public

# DIMANCHE 7 SEPTEMBRE

À 18h30



## ♥ LOVEABLE

De Lilja Ingolfsdottir  
Norvège · 2024 · 1h43 · VOSTF  
Avec Helga Guren, Oddgeir Thune, Marte Magnusdotter Solem...

Après plusieurs années de vie commune et deux enfants avec Sigmund, Maria ressent douloureusement la charge mentale et son couple est en crise...

*“Valeurs sentimentales” au programme de nos projections dominicales de septembre ! Et coups de cœur et de projecteur sur le cinéma norvégien, qui a brillé pendant tout l’été ! Le 7, découvrez Loveable, premier film prometteur qui retrace la lente destruction d’un couple, de la colère à l’introspection crue et parfois cruelle d’une femme qui avance sur un sinueux chemin vers elle-même. Lointain écho à Bergman, ce drame tout en justesse est superbement porté par son interprète principale. Le 14, ne ratez pas le premier volet de l’étonnante Trilogie d’Oslo, Rêves, qui décortique avec finesse le désir et le sentiment amoureux. Enfin, le 21, profitez de Valeur sentimentale, le nouvel opus de Joachim Trier, Grand Prix du dernier festival de Cannes. La rentrée art et essai sera norvégienne ou ne sera pas !*



À 16h

## LA VENUE DE L'AVENIR

De Cédric Klapisch  
France, Belgique · 2025 · 2h06  
Avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler,  
Vincent Macaigne...  
**Cannes 2025, Hors compétition**

En 2025, quatre personnes issues d’une même famille sont chargées de faire l’état des lieux d’une maison abandonnée dont ils viennent d’hériter. Ils découvrent alors l’existence d’une certaine Adèle, partie à Paris en 1895...

*“Claude Monet et son jardin de Giverny, Gustave Caillebotte et ses vues de Paris [...], Nadar et l’essor de la photographie, Eugène Boudin et ses plages... La Venue de l’avenir est une succession de tableaux animés, aussi beaux que les toiles originales.”*  
- Franceinfo Culture

**Ciné-séniors**

Séance présentée et suivie d’une collation

## JEUNE PUBLIC



dès 6 ans

À 14h

## ELIO

De Madeline Sharafian, Domee Shi  
et Adrian Molina  
États-Unis · 2025 · 1h39

Elio, un garçon de 11 ans, rêve de sortir de son quotidien et de s’évader dans l’espace. Un jour, il est téléporté dans le Communiverse, une organisation intergalactique qui le prend par erreur pour l’ambassadeur de la Terre. Débordant d’imagination, il va nouer des liens avec des extraterrestres excentriques, tenter de sauver la galaxie d’une crise cosmique... et découvrir qui il est vraiment.



**DIMANCHE 14 SEPTEMBRE**



À 16h

## ENZO

De Laurent Cantet réalisé par Robin Campillo  
France · 2025 · 1h42

Avec Eloy Pohnu, Pierfrancesco Favino,  
Élodie Bouchez...

**Cannes 2025, Quinzaine des cinéastes, Ouverture**

Enzo, 16 ans, apprenti maçon à La Ciotat, fuit le confort étouffant de la villa familiale. Alors que son père rêvait pour lui d'études supérieures, sur les chantiers, auprès de son collègue ukrainien, Vlad, il découvre un nouvel horizon.

*"Dans ce beau film de passion, la recherche d'un élan à soi, d'un idéal, ou simplement d'une alternative aux évidences, prend une tournure incandescente et céleste."* - **Télérama**



À 18h

## LA TRILOGIE D'OSLO / RÊVES

De Dag Johan Haugerud  
Norvège · 2024 · 1h50 · VOSTF  
Avec Ella Øverbye, Ane Dahl Torp,  
Selome Emnetu...

**Berlin 2025, Ours d'or**

Johanne tombe amoureuse de sa professeure et écrit ses sentiments. Sa mère et sa grand-mère, troublées puis fascinées, envisagent de publier son carnet. Johanne vacille entre amour et fiction.

*"D'une fluidité impressionnante, ce récit explore brillamment les mille et une ramifications qui font une histoire d'amour à travers des personnages féminins passionnés de complexité et de paradoxes."* - **Première**

**JEUNE PUBLIC**

À 14h30



## AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

De Maily Vallade et Liane-Cho Han  
France · 2025 · 1h17

**Annecy 2025, Prix du public**  
**Cannes 2025, Séance spéciale**

Petite fille belge née au Japon, Amélie explore le monde avec une curiosité sans limite. Aux côtés de son amie Nishio-san, chaque jour est une aventure poétique. Mais à 3 ans, un bouleversement redessine sa perception du bonheur et de la vie.

*Porté par une animation lumineuse et une direction artistique d'une grande finesse, Amélie et la métaphysique des tubes est une véritable ode à l'émerveillement. Chaque plan est une invitation au rêve : couleurs éclatantes, inspirations du Japon traditionnel, et mille petits détails cachés. Entre humour tendre et mélancolie, le film explore l'enfance avec sensibilité et poésie !*

### Atelier cyanotype

Découvrez cette technique photographique magique qui fait apparaître en bleu les formes de feuilles et de fleurs exposées à la lumière.

Composez votre propre herbier poétique et repartez avec une œuvre unique, entre science et nature !

dès 8 ans

## SAMEDI 13 SEPTEMBRE



dès 6 ans

À 20h

### PONYO SUR LA FALAISE

De Hayao Miyazaki  
Japon · 2008 · 1h41

Sosuke sauve Ponyo, un poisson rouge magique, et promet de la protéger. Son père, le sorcier Fukimoto la ramène sous la mer, mais Ponyo s'échappe, bien décidée à devenir humaine et retrouver Sosuke.

**LES UNIVERSITÉS DE QUARTIER** **GRATUIT**

#### Cinéma en plein air

Cité de l'Abreuvoir,  
Espace des tours  
2-4, rue de Téhéran



*En partenariat avec Seine-Saint-Denis habitat,  
la Micro-folie de la Ville de Bobigny  
et les associations Unit'Aides et Apo-G*

## SAMEDI 20 SEPTEMBRE

**À LA DÉCOUVERTE DU MATRIMOINE DE BOBIGNY !**

Venez découvrir le nouveau « Cœur de ville » résolument féminin avec ses rues Wangari Muta Maathai, Rosa Parks, Dian Fossey, Ruth Bader Ginsburg, Aretha Franklin, Anna Politkovskaïa ... et visiter en avant-première le nouveau cinéma Alice Guy, avant son ouverture à la fin de l'année !

Premier établissement en France à porter le nom de l'audacieuse première réalisatrice de l'histoire du cinéma, il comprendra six salles. Grâce à ses trois salles modulables, il pourra également accueillir des concerts, des spectacles et des expositions.

**De 15h30 à 17h - RDV Place Rosa Parks**

Déambulation menée par les Archives communales et visite du cinéma Alice Guy par l'architecte Isabel Hérault, du cabinet Hérault Arnod Architectures, et Ariane Mestre, directrice artistique du cinéma

**GRATUIT SUR INSCRIPTION**

au **01 41 60 94 94** ou sur Explore Paris à l'adresse : <https://exploreparis.com/fr/>

*En partenariat avec le service des Archives communales et la mission Droits des femmes de la Ville de Bobigny*



À 19h30

#### À la Bourse du travail

Présenté par le réalisateur Michel Zumpf ainsi que par Benoît Pouvreau, chargé d'inventaire du patrimoine culturel pour le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis

*En partenariat avec le Conseil départemental de Seine-Saint-Denis,  
dans le cadre des Journées européennes du patrimoine*

### PAN TO MIME

De Michel Zumpf  
France · 2024 · 2h14  
Avec Audrey Bonnet, François Morel,  
Maxence Tual...

**FID 2024, Compétition française**

Curiosité redoublée d'une passion de collectionneur, *PAN TO MIME* est le désordre réordonné, d'une série de collections : de lieux, de livres, de mots, d'objets, d'instruments de musique, de langues (anglais et français mais aussi russe, italien, japonais, etc.) Collection aussi, et c'est la chair du film, de tout un peuple d'êtres vivants : animaux, hommes et femmes de tous âges, acteurs ou musiciens renommés, éleveurs d'ânes ou de cochons, dont les corps et les visages, amoureuxment filmés, impressionnent la pellicule 35mm de leur singulière vitalité...



# DIMANCHE 21 SEPTEMBRE



À 16h

## AVIGNON

De Johann Dionnet

France · 2025 · 1h43

Avec Baptiste Lecaplain, Alison Wheeler, Lyes Salem...

**L'Alpe d'Huez 2025, Grand Prix**

Stéphane, comédien en perte de vitesse, arrive au festival d'Avignon avec sa troupe. Il retrouve Fanny, comédienne célèbre, et tombe sous son charme. Un quiproquo l'entraîne dans un mensonge qu'il doit maintenir... jusqu'à ce qu'il lui échappe !

*"Une comédie rafraîchissante qui, placée sous la double tutelle du vaudeville et de la romance, cherche à réconcilier théâtre chic et scène populaire."* - Les Fiches du Cinéma



À 18h

## VALEUR SENTIMENTALE

De Joachim Trier

Norvège · 2025 · 2h14 · VOSTF

Avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lilleaas...

**Cannes 2025, Grand Prix**

Agnès et Nora voient réapparaître leur père, célèbre cinéaste, après des années d'absence. Il propose à Nora, comédienne, un rôle qu'elle refuse avec rancœur. En choisissant une jeune star hollywoodienne, il rouvre d'anciennes blessures...

*"Renate Reinsve, tourbillonnante et lumineuse dans Julie en 12 chapitres, se montre tout aussi impressionnante dans un registre plus intériorisé, plus ombrageux."* - Vanity Fair

### JEUNE PUBLIC



dès 3 ans

À 11h15

## LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

Programme de courts métrages

Russie, Allemagne, Uruguay, Argentine, Colombie, Royaume-Uni · 2021-2023 · 37 min

Sur une lointaine planète Édouard le Toubleu et Jeannette la Tourouge tombent amoureux. Malheureusement pour eux, les Tourouges et les Toubleus se détestent.

### Ma toute petite séance

Une séance toute douce pour éveiller les tout-petit.e.s à la magie du cinéma, avec un son adapté, et toujours accompagnée d'un atelier ludique et didactique !

Après la projection, les enfants pourront inventer leur propre petit extraterrestre en pâte à modeler : drôle, bizarre, multicolore... À chacun.e d'imaginer son histoire !



### JEUNE PUBLIC



dès 7 ans

À 14h15

## LES SCHTROUMPFS - LE FILM

De Chris Miller

États-Unis · 2025 · 1h32

Quand le Grand Schtroumpf est enlevé par les sorciers Razamel et Gargamel, la Schtroumpfette et son meilleur ami le Schtroumpf Sans-Nom partent à sa recherche.

Une aventure délirante commence, peuplée d'alliés inattendus, d'un destin et d'un monde entier à sauver !



**DIMANCHE 28 SEPTEMBRE**

À 16h

**CINÉ-GAMING**



## KARATE KID: LEGENDS

De Jonathan Entwistle

États-Unis · 2025 · 1h34 · VF

Avec Jackie Chan, Ralph Macchio, Ben Wang...

Après une tragédie, le jeune prodige Li Fong quitte Pékin pour New York. Il lutte pour s'intégrer au lycée et accepte d'aider un ami en compétition de karaté. Avec l'aide de son maître et Daniel LaRusso, le premier Karaté Kid, il fusionne kung-fu et karaté pour préparer l'affrontement final.

### Ciné-gaming

Avant la projection du film, venez vous affronter dans des jeux vidéo sur grand écran, accessibles à tout.e.s: **Unruly Heroes** et **Sifu**. Vous découvrirez l'univers de ces jeux et leurs liens avec le film. Une occasion de mêler jeux vidéo et cinéma lors d'une après-midi placée sous le signe de l'action !

**En partenariat avec Cinémas 93, dans le cadre des Échappées 15-25, soutenues par le CNC**



À 18h30

## 13 JOURS, 13 NUITS

De Martin Bourboulon

France · 2025 · 1h52

Avec Roschdy Zem, Lyna Khoudri, Sidse Babbett Knudsen...

**Cannes 2025, Hors compétition**

Kaboul, 15 août 2021. Alors que les Talibans prennent la ville, le commandant Bida protège l'ambassade française. Pris au piège, il négocie un convoi pour fuir avec l'aide d'Eva, une traductrice humanitaire. En 13 jours et 13 nuits, ils doivent acheminer des centaines de personnes vers l'aéroport, au cœur du chaos.

*"Prenant et inquiétant, 13 jours, 13 nuits éclaire de l'intérieur le chaos afghan au moment où le régime a basculé aux mains des Talibans."*

- aVoir-aLire

**JEUNE PUBLIC**



dès 7 ans

À 14h15

## FALCON EXPRESS

De Benoît Daffis et Jean-Christian Tassy

France · 2025 · 1h28

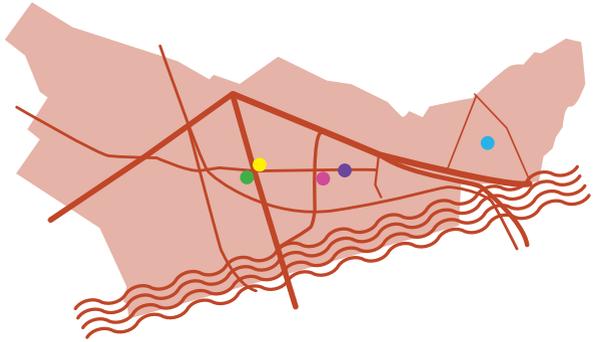
**Anney 2025**

Des animaux de compagnie, piégés dans un train lancé à toute allure, vont devoir déjouer les plans de Hans, un blaireau rancunier en quête de vengeance. Alors que le crash semble inévitable, les animaux peuvent compter sur Falcon, un raton laveur filou et débrouillard, prêt à tout pour les sauver !



## LES LIEUX À BOBIGNY

-  **Conservatoire Jean Wiéner**  
2, place de la Libération
-  **Bourse du travail**  
1, place de la Libération
-  **Futur cinéma Alice Guy**  
24, rue Aretha Franklin
-  **Cité de l'Abreuvoir**  
2-4, rue de Téhéran
-  **Méto/Tram/Bus**  
Bobigny Pablo-Picasso



## LES TARIFS

- **plein tarif** : 4,50€
- **tarif réduit** : 3€

-26 ans, +60 ans, minima sociaux, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap, familles nombreuses, groupes institutionnels + 10 personnes

- **séance événement** : 3,50€ (sauf tarif réduit)

Retrouvez-nous en ligne sur [www.ecran-nomade.fr](http://www.ecran-nomade.fr)



@ecran.nomade.bobigny

Contact - 01 83 74 56 78

## L'ÉQUIPE

Directeur d'exploitation - Victor Courgeon

Directrice artistique - Ariane Mestre

Responsable jeune public - Roxane Hillairet

Chargée de programmation et jeune public - Mégane Femenias

Chargée de médiation et de communication - Anne-Gaëlle So

Administratrice - Fouzia Belbachir

Responsable technique - Arnaud de Villiard Addhas

Projectionnistes - Romuald Ballé, Maxim Korotchenko, Ilana Gruvman et

Afolabi Idowu



**cinéma**  
alice guy

Bientôt sur [www.cine-aliceguy.fr](http://www.cine-aliceguy.fr)

Le cinéma Alice Guy arrive bientôt à Bobigny !

Flashez ce QR code pour vous abonner à la newsletter



@cine.aliceguy.bobigny