SEMAINE DU 6 AU 12 MARS



LE MOLIÈRE **IMAGINAIRE**

France ● 2023 ● 1h34 Avec Laurent Lafitte, Stacy Martin, Bertrand de Roffignac, Jeanne

Balibar...

Théâtre du Palais Royal à Paris. Un certain 17 février 1673. La troupe du Roi est en pleine représentation du Malade imaginaire quand Molière commence à cracher du sang. Il décide malgré tout de continuer à jouer. Au cours de son agonie, il laisse pénétrer dans l'espace du théâtre les événements et fantômes qui ont fait sa vie. Engageant une lutte pour préserver sa dignité, il entreprend de transfigurer sa mort.

Le réalisateur Olivier Py, directeur du Théâtre du Châtelet, revisite ici le mythe autour de la mort de Molière dans une version originale. C'est dans un décor flamboyant que l'acteur Laurent Laffite incarne le célèbre dramaturge de manière inattendue... et théâtrale.



A MAN

De Kei Ishikawa Japon ● 2022 ● 2h01 ● VOSTF Avec Satoshi Tsumabuki, Sakura Andō, Masataka Kubota... Festival des 3 continents. Ouverture Venise 2022

Rie découvre que son mari disparu n'est pas celui qu'il prétendait être. Elle engage un avocat pour connaître la véritable identité de celui qu'elle aimait.

Situé dans le Japon rural, le récit d'enquête sombre de Kei Ishikawa A Man interroge la signification de l'identité dans une société où la discrimination persiste, tout en offrant une méditation sur l'amour et la mort, ainsi que sur la frontière insaisissable entre la vérité et le mensonge. 66 Variety





CINÉ-POP-CORN **AQUAMAN ET LE ROYAUME PERDU**

De James Wan

États-Unis ● 2023 ● 2h04 ● VF Avec Jason Momoa, Patrick Wilson, Amber Heard...

Black Manta, toujours hanté par le désir de venger son père, est maintenant plus puissant que jamais avec le légendaire Trident Noir entre ses mains. Pour l'anéantir,

Aquaman doit s'associer à son frère Orm, ancien roi d'Atlantide et actuellement emprisonné. Ensemble, ils devront surmonter leurs différences pour protéger leur royaume et sauver le monde d'une destruction irréversible.

Dimanche 11 février à 15h

Oconservatoire Jean Wiéner

1 place achetée = 1 cornet de pop-corn offert! En partenariat avec l'association Cap à cité

CINÉ-DOC

rée de soutien à l'Ukraine

PIERRE FEUILLE PISTOLET

Pologne, France, Ukraine ● 2023 ● 1h24 ● VOSTF Cannes 2023, ACID

Un van polonais sillonne les routes d'Ukraine. À son bord, Maciek Hamela évacue des habitant.e.s qui fuient leur pays depuis l'invasion russe. Le véhicule devient alors un refuge éphémère, une zone de confiance et de confidences pour des gens qui laissent tout derrière eux et n'ont plus qu'un seul objectif : retrouver une possibilité de vie pour eux et leurs enfants.

Le dispositif pourrait sembler artificiel, il est d'une force incroyable. C'est la tragédie de l'exode, en huis clos. C'est l'horreur de la guerre, en mouvement. C'est hier, et aujourd'hui. Avec, au bout du chemin, la faible lueur de l'espoir. Celui de revenir chez soi. Bouleversant. 66 L'Obs

Mardi 27 février à 19h

Médiathèque Elsa Triolet

Suivi d'un échange avec Dmytro Atamanyuk, de l'association Aide Médicale & Caritative France-Ukraine, puis d'un pot convivial



JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

MARINETTE

De Virginie Verrier France ● 2023 ● 1h36

Avec Garance Marillier, Émilie Dequenne, Alban Lenoir, Fred Testot, Sylvie Testud, Caroline Proust...

Marinette Pichon a le foot dans la peau dès son plus jeune âge. Élevée par une mère courageuse qui doit faire face à un mari violent, elle surmonte les difficultés et se forge une détermination sans faille. Alors qu'elle mène de front petits boulots et carrière sportive, elle est sélectionnée en équipe de France puis repérée par un grand club américain. Marinette débarque alors avec sa mère aux États-Unis.

Un biopic plein de finesse. 66 Télérama

Lundi 11 mars à 14h30 Oconservatoire Jean Wiéner

En partenariat avec la Mission Droits des femmes de la Ville de Bobigny



CINÉ À L'UNIVERSITÉ **MON VOISIN TOTORO**

De Hayao Miyazaki Japon ● 1988 ● 1h27 ● VF

Deux sœurs âgées viennent d'emménager à la campagne avec leur père pour se rapprocher de

l'hôpital où leur mère malade est suivie. Elles vont découvrir un nouveau monde dans leur maison et le jardin alentour et rencontrer Totoro, un être extraordinaire qui va leur venir en aide lors de moments difficiles.

Mardi 12 mars à 18h15

Q Université Sorbonne Paris Nord

Entrée libre

Présenté par les étudiant·e·s de MMI Corp, à l'occasion de l'événement « Bobigny Matsuri » consacré à la culture japonaise

En partenariat avec le service culturel de l'Université Sorbonne Paris Nord et l'association MMI Corp



AP Avant-première R Rencontre

S Ciné-séniors & Ma toute petite séance

18h15 R

LES LIEUX **A BOBIGNY**

PROGRAMME

du 7 février

au 12 mars 2024

Q Bourse départementale du travail de la Seine-Saint-Denis

1, place de la Libération

Q Conservatoire Jean Wiéner 2, place de la Libération

9 Médiathèque Elsa Triolet 4, rue de l'Union

Salle Max Jacob Quartier de l'Abreuvoir

35, rue de Vienne (à côté de La Poste) **Q** Université Sorbonne Paris Nord-

Campus de Bobigny Amphithéâtre Hannah Arendt 1, rue de Chablis (entrée par l'avenue

L'équipe

➤ Direction et programmation Ariane Mestre — 01 83 74 56 74 ariane.mestre@est-ensemble.fr

Roxane Hillairet — 01 83 74 56 71 roxane.hillairet@est-ensemble.fr

de la Convention)

➤ Communication
Anne-Gaëlle So — 01 83 74 56 73 anne-gaelle.so@est-ensemble.fr

Administration
Fouzia Belbachir — 01 83 74 56 78
fouzia.belbachir@est-ensemble.fr

Romuald Ballé, Maxim Korotchenko, Ilana Gruvman, Afolabi Patrice Idowu et Louis Charpentier - 06 72 41 72 09 ecran-nomade.technique@est-ensemble.fr



LES TARIFS

Université

Conservatoire Médiathèque

•Elsa Triolet

▶ plein tarif : 4,50 euros

¥ tarif réduit : 3 euros -26 ans, +60 ans, minima sociaux, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap (gratuité pour l'accompagnateur sur justificatif), familles nombreuses, groupes institutionnels + de 10 personne

Green Border

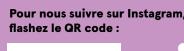
Nº 27

(sauf tarif réduit)

Retrouvez-nous en ligne sur ecran-nomade.fr

@ecran.nomade.bobigny

≥ séance événement : 3,50 euros



seine-saint-denis









LE ROYAUME DE KENSUKÉ

De Neil Boyle et Kirk Hendry Grande-Bretagne, Luxembourg, France ● 2023 ● 1h24

Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, est propulsé par-dessus bord avec sa chienne lors d'une terrible tempête. Échoués sur une île déserte, ils rencontrent un mystérieux inconnu, Kensuké, ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les orangs-outans depuis la

Le Royaume de Kensuké évoque les rapports entre les générations différentes, entre les cultures différentes, entre les langues différentes. Le film nous apprend à respecter le monde qui nous entoure et à s'en sentir proches. L'animation est d'une force et d'une richesse inouïes. Entre le flamboiement des couleurs et la palette sonore, les spectateur.trice.s ressortiront revigoré.e.s et époustouflé.e.s par leur séance!

LA GRILLE DES HORAIRES

Ciné à l'université : Mon voisin Totoro VF

Bourse départementale du travai emaine du 7 au 13 février Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci 14h15 CINÉ-POP-CORN Aquaman et le Royaume perdu VF 17h15 Comme un prince + PETIT QUARTIER LIBRE 12h 16h • 20h 19h May December VOSTF 16h15 • 18h30 17h45 17h30 14h R CINÉ-DÉBAT Je verrai toujours vos visages emaine du 14 au 20 février 14h30 Les Inséparables IP 14h15 14h30 Ma part de Gaulois 16h15 16h • 19h45 18h15 16h15 La Zone d'intérêt VOSTF 16h • 18h 17h45 18h 16h15 Lundi 26 Mardi 27 emaine du 21 au 27 février Jeudi 22 endredi 23 Samedi 24 Dimanche 25 Astérix - Le Secret de la potion magique IP 14h30 14h15 15h La Couleur pourpre VOSTF VF 16h30 VF 18h45 VF 17h VOSTF 16h VOSTF 17h VOSTF Le bonheur est pour demain 12h • 18h30 16h45 19h30 CINÉ-DOC Pierre Feuille Pistolet VOSTF maine du 28 février au 5 mars Les Toutes Petites Créatures 📭 11h15 😸 14h30 16h 15h30 14h30 • 19h30 Vivants 12h 14h • 18h15 17h Green Border VOSTF 17h 18h30 15h45 16h45 15h30 OPTION CINÉMA Sur l'Adamant maine du 6 au 12 mars Le Royaume de Kensuké 📭 14h30 14h15 14h30 16h15 Le Molière imaginaire 18h30 17h 12h 16h • 20h 18h45 A Man VOSTF 18h 15h45 • 18h 17h45 16h15 Journée internationale des droits des femmes : Marinette

SEMAINE DU **7 AU 13 FÉVRIER**



COMME UN PRINCE

D'Ali Marhyar France ● 2023 ● 1h30 Avec Ahmed Sylla, Mallory Wanecque, Julia Piaton...

Souleyman, champion de boxe en pleine préparation des J.O. avec l'équipe de France, voit son avenir s'écrouler lorsqu'il se fissure la main à la suite d'une bagarre dans un bar. Une blessure irréparable qui met fin à sa carrière de boxeur et le condamne à 400 heures de travaux d'intérêt général. Déprimé au départ, Souleyman va se laisser aller petit à petit à la curiosité...

Petit Quartier libre Les avant-programmes de Cinémas 93 LES BOXEURS RACONTENT France ● 2022 ● 6 min





MAY **DECEMBER**

De Todd Haynes États-Unis ● 2023 ● 1h57 ● VOSTF Avec Natalie Portman, Julianne Moore, Charles Melton... Cannes 2023, Compétition

Pour préparer son nouveau rôle, une actrice célèbre vient rencontrer celle qu'elle va incarner à l'écran, dont la vie sentimentale a enflammé la presse à scandale et passionné le pays 20

morale, May December s'amuse à brouiller les cartes sans juger ses personnages. Gracie, Elizabeth et Joe sont tous prisonniers de leurs illusions. Dans la lignée des Bergman et Losey, Todd Haynes livre un film sombre et feutré, psychologiquement troublant, et commun. 66 La Presse





JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

De Jeanne Herry France ● 2023 ● 1h58 Avec Dali Benssalah, Leïla Bekhti, Élodie Bouchez, Adèle Exarchopoulos...

Depuis 2014, en France, la justice restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer entre eux dans des dispositifs sécurisés. Nassim, auteur de home-jacking, comme Chloé, victime de viols incestueux, s'engagent l'un et l'autre dans une mesure de justice restaurative.

Tout en faisant œuvre de pédagogue, Jeanne Herry allie art et humanisme, civisme et sensibilité, au service de l'évolution de la société. Magnifique. **66** Franceinfo Culture

Lundi 12 février à 14h

♥ Conservatoire Jean Wiéner Suivi d'une rencontre avec Edith Herrero bénévole au département de la justice restaurative à l'Institut Français pour la Justice Restaurative

En partenariat avec le département Carrières sociales de l'IUT de Bobigny

LA ZONE D'INTÉRÊT

SEMAINE DU 14 AU 20 FÉVRIER

États-Unis, Grande-Bretagne, Pologne ● 2023 ● 1h45 ● VOSTF Avec Christian Friedel, Sandra Hüller, Johann Karthaus... Cannes 2023, Grand Prix

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté

La scène d'ouverture nous convie au paisible déjeuner sur l'herbe d'une famille allemande. Mais l'on comprend bien vite que l'action se déroule en fait dans « la zone d'intérêt », expression utilisée par les SS nazis pour décrire le périmètre de 40 kilomètres carrés entourant le camp de concentration d'Auschwitz. Le film s'attache ensuite à nous montrer le quotidien bourgeois des personnages, acteurs ou complices de l'horreur, dont ils détournent froidement les yeux. Un film sur la banalité du mal aussi glaçant que marquant.



MA PART DE GAULOIS

De Malik Chibane France ● 2023 ● 1h29 Avec Adila Bendimerad, Abdallah

Destiné à un CAP Mécanique, Mourad se retrouve finalement en cursus général grâce aux stratagèmes de sa mère. Objectif : le bac ! Une formalité pour les «Français» du centre-ville mais un événement sismique pour Mourad et son entourage : le premier de la cité à aller jusqu'au bac ! Dans son lycée général, séparé de ses copains du quartier, il rencontre de nouveaux amis qui lui font découvrir

Un biopic librement adapté de Ma part de Gaulois, publié en 2016 par Magyd Cherfi, membre fondateur du groupe Zebda. Accompagnant l'arrivée au pouvoir de Mitterrand au printemps 1981, il raconte les chantiers permanents de l'identité et les impasses de la république.

la musique...



LES INSÉPARABLES

De Jérémie Degruson Belgique, Espagne, France ● 2023 Annecy 2023

Quand les lumières s'éteignent dans le vieux théâtre de Central Park, les marionnettes prennent vie. Parmi elles, Don, qui joue le même rôle de bouffon depuis des années. Il rêve de jouer pour une fois un rôle de vrai héros et de découvrir le monde. Il prend son courage à deux mains et claque la porte. En chemin, il croise DJ Doggy Dog, une peluche abandonnée qui aimerait devenir une star du rap. C'est le début d'une extraordinaire histoire d'amitié. Une grande aventure en plein cœur de New York pour transformer leurs rêves en réalité : même les plus petits personnages peuvent jouer de grands

SEMAINE DU **21 AU 27 FÉVRIER**



LE BONHEUR EST POUR DEMAIN

France ● 2023 ● 1h39 Avec Laetitia Casta, Damien Bonnard, Béatrice Dalle... Angoulême 2023

Sophie a un enfant, un conjoint mais son quotidien lui semble désespérément plat. Jusqu'au jour où elle rencontre Claude. Il est drôle, séduisant, intelligent. Mais Claude est un braqueur. Or, au cours d'une attaque de banque, un homme est tué. Claude est arrêté et condamné à une lourde peine de prison. Ce qui aurait dû être la fin devient alors le début d'une histoire folle, passionnelle et sans limite.

Laetitia Casta, son émouvant jeu à fleur de peau et ses flamboyantes tenues années 1980, ensoleillent le troisième film de Brigitte Sy, une fois encore inspiré de sa propre histoire.

Dimanche 25 février à 15h **♥** Conservatoire Jean Wiéner Ciné-séniors Séance présentée et suivie d'une collation



LA COULEUR **POURPRE**

De Blitz Bazawule États-Unis ● 2023 ● 2h21 VOSTF/VF Avec Fantasia Barrino, Taraji P. Henson, Danielle Brooks..

L'histoire extraordinaire de trois femmes dans l'Amérique post esclavage, qui malgré les épreuves les plus terribles resteront toujours unies. Rien ne pourra venir éteindre ni leur lumière, ni leur espoir.

La réalisation de Blitz Bazawule, connu notamment pour sa collaboration avec Beyoncé pour son Black is King, est à la hauteur de l'histoire poignante et inspirante, le cinéaste et son directeur de la photographie, Dan Laustsen (les deuxième, troisième et quatrième John Wick) insufflant aux superbes images une luminosité et une énergie exceptionnelles. 66 Le Journal de Montréal



ASTÉRIX -LE SECRET **DE LA POTION MAGIQUE**

De Louis Clichy et Alexandre Astier France ● 2018 ● 1h26

À la suite d'une chute lors de la cueillette du gui, le druide Panoramix décide qu'il est temps d'assurer l'avenir du village. Accompagné d'Astérix et Obélix, il entreprend de parcourir le monde gaulois à la recherche d'un jeune druide talentueux à qui transmettre le secret de la potion magique...

On rit beaucoup dans cet Astérix en animation, à la fois très respectueux de l'esprit d'Uderzo et Goscinny et très marqué par l'humour malin d'Astier. **66** Le Parisien





VIVANTS

D'Alix Delaporte France, Belgique ● 2023 ● 1h23 Avec Alice Isaaz, Roschdy Zem, Pascale Arbillot, Vincent Elbaz.. Venise 2023

Gabrielle, 30 ans, intègre une prestigieuse émission de reportages. Elle trouve peu à peu sa place au sein d'une équipe de reporters aguerris, qui ont connu les grandes heures du journalisme de terrain. Malgré l'engagement de Vincent, leur rédacteur en chef, ils sont confrontés au quotidien d'un métier qui change, avec des moyens toujours plus réduits, face aux nouveaux canaux de l'information. Ils restent cependant habités par la solidarité, le sens de l'humour, la passion pour la recherche de la vérité et la foi en l'avenir.

Je montre la fin d'un monde, celui des grands reportages à l'international qui ont fait les belles heures de la télévision. 66 Alix



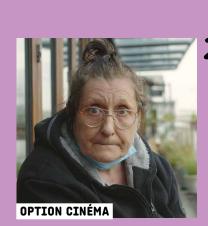
GREEN BORDER

D'Agnieszka Holland Pologne, France, République tchèque, Belgique ● 2023 ● 2h27 ● VOSTF Avec Jalal Altawil, Maja Ostaszewska, Behi Djanati Atai.. Venise 2023, Prix spécial du Jury

Ayant fui la guerre, une famille syrienne entreprend un éprouvant périple pour rejoindre la Suède. À la frontière entre la Biélorussie et la Pologne, synonyme d'entrée dans l'Europe, ils se retrouvent embourbés avec des dizaines d'autres familles, dans une zone marécageuse, à la merci de militaires aux méthodes violentes. Ils réalisent peu à peu qu'ils sont les otages malgré eux d'une situation qui les dépasse, où chacun - garde-frontières, activistes humanitaires, population locale - tente de jouer sa partition...

La réalisatrice « donne un aperçu des règles que chacun doit suivre dans ce statu quo glaçant qui continue encore aujourd'hui, et questionne l'implication des citoyens comme de l'Union européenne.» 66 Abus de ciné

DÈS 2 ANS



SUR **L'ADAMANT**

De Nicolas Philibert France, Japon ● 2022 ● 1h49 Berlin 2023, Ours d'or

L'Adamant est un centre de jour

unique en son genre : un bâtiment flottant sur la Seine, en plein cœur de Paris. Il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, et les aide à renouer avec le monde L'équipe qui l'anime est de celles qui tentent de résister autant qu'elles peuvent au délabrement et à la déshumanisation de la psychiatrie. Ce film nous invite à son bord pour aller à la rencontre des patient.e.s et soignant.e.s qui réinventent le quotidien.

Nicolas Philibert réembrasse le thème de la psychiatrie dans un documentaire d'une humanité majestueuse. 66 Première

En partenariat avec l'Option

Cinéma du Lycée Louise Michel

Vendredi 1er mars à 18h30 **♀** Bourse du travail

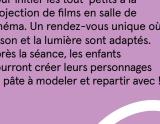
LES TOUTES PETITES

CREATURES De Lucy Izzard

Grande-Bretagne ● 2022 ● 38 min

Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler monde qui les entoure. L'humour est au cœur de ce programme, abordant avec légèreté des thèmes tels que la découverte de l'autre, le travail d'équipe, l'empathie et la tolérance.

Dimanche 3 mars à 11h15 Oconservatoire Jean Wiéner Ma toute petite séance Un dimanche par mois, une séance pour initier les tout-petits à la projection de films en salle de cinéma. Un rendez-vous unique où le son et la lumière sont adaptés. Après la séance les enfants pourront créer leurs personnages en pâte à modeler et repartir avec!





Critique des médias et de l'autorité porté par un duo d'actrices hors du



LÉO, LA **FABULEUSE** HISTOIRE DE LÉONARD DE

VINCI De Jim Capobianco et Pierre-Luc Irlande, France, États-Unis, Luxembourg ● 2023 ● 1h37

Bienvenue dans la Renaissance! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... Embarquez pour un vovage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci!

Mercredi 7 février à 14h30 P Bourse du travail Après la séance, participez à un quiz sur le film pour tenter de remporter des goodies du film!

